

Procedimientos selectivos para ingreso y acceso en los cuerpos a que se refiere la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación y para adquisición de nuevas especialidades por el personal funcionario de estos cuerpos, convocados mediante Resolución de 14 de septiembre de 2021 (modificada por Resolución de 2 de noviembre de 2021).

## Criterios de valoración de las pruebas de la fase de oposición

**Especialidad**

**0597035 MÚSICA**

### Tabla de contenido

<b>PRIMERA PRUEBA .....</b>	<b>2</b>
<b>Parte A: Prueba práctica .....</b>	<b>2</b>
Resolución técnica de las cuestiones prácticas .....	2
Habilidades y competencias para el desarrollo de la función docente .....	2
Habilidades técnicas propias de la especialidad .....	3
<b>Parte B: Tema teórico .....</b>	<b>3</b>
Presentación del tema .....	3
Contenidos .....	3
Conclusiones .....	3
Exposición .....	4
<b>Material para la realización de la primera prueba .....</b>	<b>4</b>
<b>SEGUNDA PRUEBA.....</b>	<b>5</b>
<b>Programación Didáctica.....</b>	<b>5</b>
Presentación de la Programación Didáctica .....	5
Exposición y defensa oral de la Programación Didáctica .....	5
<b>Unidad didáctica .....</b>	<b>6</b>
Presentación: justificación y contenidos.....	7
Actividades de enseñanza/aprendizaje .....	7
Metodología y recursos didácticos .....	7
Medidas de refuerzo y atención a la diversidad .....	7
Evaluación .....	7
Exposición .....	7
<b>Material para la realización de la segunda prueba .....</b>	<b>8</b>
<b>Criterios de penalización .....</b>	<b>8</b>

## PRIMERA PRUEBA

Los tribunales valorarán esta prueba del procedimiento selectivo **de cero a diez puntos**. La calificación de la primera prueba será la suma de las calificaciones de la parte A y la parte B, que solo será calculada cuando la puntuación obtenida en cada una de dichas partes sea igual o superior a 1,25 puntos. Para la superación de esta prueba deberá alcanzarse una calificación igual o superior a cinco puntos. (Apartado 8.1. de las bases de la Resolución de 14 de septiembre de 2021).

### Parte A: Prueba práctica

Puntuación máxima parte A

5 puntos

Puntuación mínima parte A

1,25 puntos

#### Resolución técnica de las cuestiones prácticas

##### *Conocimientos y formación científica propios de la especialidad*

Valorar la realización técnica del ejercicio planteado, adecuándose a las características requeridas:

Uso correcto de los elementos del lenguaje musical convencional (escritura musical, agógica y dinámica, tonalidades, etc.).

Valorar la capacidad creativa, el sentido musical y la originalidad:

Manejo e interiorización de los elementos estructurales internos de la música (ritmo, melodía y armonía), así como la estructuración formal.

Puntuación máxima subapartado

3 puntos

#### Habilidades y competencias para el desarrollo de la función docente

Valorar la coherencia, funcionalidad y profundidad de los contenidos y estrategias expuestos, así como su adecuación a la intervención educativa en el aula.

##### *Conocimientos metodológicos y didácticos para su aplicación en el aula*

Explicación del ejercicio realizado y su intención didáctica.

Puesta en práctica de las estrategias metodológicas y aplicación de los aspectos didácticos, relacionados con el ejercicio.

##### *Capacidad de comunicación*

Claridad, precisión y coherencia en la expresión y exposición de las ideas, estrategias, argumentos...

Puntuación máxima subapartado

1,25 puntos

**Habilidades técnicas propias de la especialidad***Interpretación musical*

Valorar la fluida y correcta interpretación del ejercicio realizado y la riqueza de recursos musicales empleados en esa interpretación.

*Puntuación máxima subapartado* 0,75 puntos

**Parte B: Tema teórico**

*Puntuación máxima parte B* 5 puntos

*Puntuación mínima parte B* 1,25 puntos

**Presentación del tema**

Valorar la capacidad del personal aspirante para hacer una introducción, presentación y justificación estructurada, coherente y original del tema elegido.

Introducción. Justificación del tema.

Priorización de contenidos: elementos básicos y secundarios.

Referencias bibliográficas y fuentes documentales.

*Puntuación máxima subapartado* 0,75 puntos

**Contenidos**

Valorar el rigor conceptual, científico y epistemológico del tema. Actualización, innovación y profundidad de los contenidos expuestos.

Exposición de todos los apartados del tema y vertebración de estos.

Exposición fundamentada de los aspectos teóricos básicos del tema.

Relación de los contenidos del tema con el currículo vigente.

Actualización e innovación de los contenidos.

Referencias bibliográficas y/o normativas pertinentes.

*Puntuación máxima subapartado* 3 puntos

**Conclusiones**

Valorar la capacidad de la persona aspirante para establecer conclusiones bien definidas como síntesis de lo tratado realizando aportaciones personales justificadas y argumentadas.

*Puntuación máxima subapartado* 0,75 puntos

### Exposición

Valorar la claridad, precisión y coherencia en la exposición y expresión de las ideas, argumentos, ...

Redacción de los apartados clara y coherente.

Uso de lenguaje técnico.

Comunicabilidad y recursos dialécticos.

Fluidez en la lectura y claridad expresiva.

Puntuación máxima subapartado 0,5 puntos

### Material para la realización de la primera prueba

Las personas aspirantes solo precisarán aportar bolígrafo o pluma de color azul o negro. En la especialidad de Música podrán utilizar, además, lápiz, goma y regla pequeña, pero las pruebas escritas se entregarán siempre a bolígrafo o pluma.

Los folios, sobres y el papel pautado, en la especialidad de Música, serán aportados por el tribunal.

Para la lectura posterior a la realización por escrito del ejercicio de la parte A, los aspirantes de la especialidad de Música, y con el fin de mostrar el mismo con todos sus detalles y características, podrán ayudarse de un instrumento musical aportado por ellos, además de la propia voz. En todo caso, en el espacio previsto para realizar las lecturas se dispone de un piano que podrá ser utilizado, si así se desea.

#### Nota

Tal y como establece el apartado 1.7 de la Resolución de 14 de septiembre de 2021, de la Consejería de Educación, por la que se convocan procedimientos selectivos para el ingreso en los cuerpos a que se refiere la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación, y para adquisición de nuevas especialidades por el personal funcionario de estos cuerpos, *“no se entenderá completada la primera prueba cuando en alguna de las partes/ejercicios la persona aspirante no consigne como mínimo sus datos personales (nombre, apellidos y DNI) y el título del tema elegido”*.

Por su parte, tal y como establece el apartado 6.2, *“los tribunales tendrán la facultad de excluir del procedimiento selectivo a quienes lleven a cabo cualquier actuación de tipo fraudulento durante la realización de los ejercicios. El desajuste entre el contenido del tema desarrollado por escrito y la lectura de este, siquiera mínimamente, supondrá la exclusión del procedimiento selectivo. Con esta finalidad los tribunales podrán utilizar todos los medios técnicos y dispositivos electrónicos que consideren necesarios. El personal aspirante así excluido quedará, a todos los efectos, en la situación de no presentado”*.

En el apartado 7.2.1.1. establece *“finalizada esta prueba, los tribunales procederán al llamamiento del personal aspirante para realizar, en sesión pública, la lectura obligatoria del tema que ha desarrollado por escrito y, en su caso, de la prueba práctica”*. Para ello se tendrá en cuenta el aforo del aula.

## SEGUNDA PRUEBA

Esta prueba se valorará globalmente **de cero a diez puntos**, debiendo alcanzar la persona aspirante, para su superación, una calificación igual o superior a cinco puntos.

El tribunal valorará en esta prueba el orden, la claridad y la coherencia en la exposición, así como la precisión terminológica, la riqueza léxica, la debida corrección ortográfica en la escritura y la adecuación terminológica a la normativa vigente (Apartado 8.2. de la Resolución de 14 de septiembre de 2021).

### Programación Didáctica

*Puntuación máxima programación didáctica* 5 puntos

#### Presentación de la Programación Didáctica

Valoración del contenido de la Programación Didáctica.

Referencias legales y encuadre normativo.

Coherencia entre la programación y sus unidades didácticas.

*Puntuación máxima subapartado* 0,75 puntos

#### Exposición y defensa oral de la Programación Didáctica

*Puntuación máxima subapartado* 4,25 puntos

#### Justificación y contextualización de la Programación Didáctica

Fundamentación psicopedagógica.

Encuadre normativo.

Contextualización a las peculiaridades del Centro y del alumnado.

*Puntuación máxima subapartado* 0,5 puntos

#### Objetivos

Formulación precisa y coherente.

Adecuación al contexto del Centro y del alumnado.

*Puntuación máxima subapartado* 0,5 puntos

#### Contenidos

Organización y secuenciación.

Coherencia con el nivel propuesto.

Contribución al desarrollo de las competencias.

*Puntuación máxima subapartado* 0,5 puntos

#### *Proceso de evaluación*

Formulación de criterios de evaluación.

Inclusión de indicadores de logro.

Procedimientos, técnicas e instrumentos de evaluación del proceso de enseñanza/aprendizaje.

Criterios de calificación.

*Puntuación máxima subapartado* 0,5 puntos

#### *Metodología*

Contempla principios y estrategias metodológicas.

Plantea actividades, temporalización y agrupamientos.

Refiere la organización de espacios, materiales y recursos.

*Puntuación máxima subapartado* 1 punto

#### *Atención a la diversidad*

Medidas de carácter organizativo en el aula.

Medidas y propuestas para el alumnado NEAE.

Otras medidas de apoyo y refuerzo.

*Puntuación máxima subapartado* 0,5 puntos

#### *Exposición*

Valorar la claridad, precisión y coherencia en la exposición y expresión de las ideas, argumentos, ...

Exposición fluida, dinámica, clara y coherente.

Buena capacidad comunicativa y expositiva.

Uso adecuado del lenguaje técnico.

Riqueza y precisión terminológica y léxica.

*Puntuación máxima subapartado* 0,75 puntos

### **Unidad didáctica**

Preparación y exposición de la Unidad Didáctica: Valoración del orden, la claridad y la coherencia de la exposición, así como la precisión terminológica y la riqueza léxica, la debida corrección ortográfica en la escritura y la adecuación terminológica a la normativa vigente.

*Puntuación máxima unidad didáctica* 5 puntos

### Presentación: justificación y contenidos

Justificación de la unidad enmarcada en la programación, con contenidos basados en el currículo del área y apropiados para el nivel propuesto.

*Puntuación máxima subapartado* 0,5 puntos

### Actividades de enseñanza/aprendizaje

Tipos de actividades programadas y su secuenciación.

Acordes con la propuesta de los contenidos programados.

*Puntuación máxima subapartado* 1 punto

### Metodología y recursos didácticos

Estrategias de enseñanza/aprendizaje.

Organización de espacios, tiempos y agrupamientos.

Materiales y recursos didácticos.

*Puntuación máxima subapartado* 1,25 puntos

### Medidas de refuerzo y atención a la diversidad

Identificación de necesidades en función de los diferentes ritmos y estilos de aprendizaje.

Planteamiento de respuestas educativas a las necesidades previstas.

*Puntuación máxima subapartado* 0,50 puntos

### Evaluación

Inclusión de indicadores de logro.

Procedimientos e instrumentos de evaluación.

Explicitación de los momentos de evaluación.

*Puntuación máxima subapartado* 0,75 puntos

### Exposición

Exposición fluida, dinámica, clara y coherente.

Buena capacidad comunicativa y expositiva.

Uso adecuado del lenguaje técnico. Rigor conceptual y científico.

Riqueza y precisión terminológica y léxica.

*Puntuación máxima subapartado* 1 punto

#### Nota

Esta parte estará sujeta a la ponderación prevista en el punto 8.2 de la Resolución de 14 de septiembre de 2021 (modificada por Resolución de 2 de noviembre de 2021), de la Consejería de Educación, por la que se regula el procedimiento selectivo.

### Material para la realización de la segunda prueba

En el apartado 7.2.1.2.2. se determina que para la exposición de la unidad didáctica *“se podrá utilizar el material auxiliar que considere oportuno incluido cualquier dispositivo electrónico con o sin conexión a Internet; así como un guion o equivalente que deberá ser entregado al tribunal al término de la exposición. Tanto el material auxiliar como la conexión a Internet será proporcionada por la persona aspirante, que será responsable de su adecuado funcionamiento durante el desarrollo de esta parte de la prueba”*. *“El mencionado guion podrá estar manuscrito o impreso y tendrá una extensión máxima de una hoja tamaño DIN-A4 escrita a una sola cara”*

#### Nota

Tanto el material auxiliar como la conexión a Internet serán proporcionados por el aspirante, quien será responsable de su manipulación, uso y adecuado funcionamiento durante el desarrollo de esta parte de la prueba. La conexión y desconexión de dispositivos, así como la preparación del material, en el momento de realizar la prueba serán en todo caso computados dentro del tiempo establecido.

En el apartado 7.2.1.2. de la Resolución de 14 de septiembre de 2021 (modificada por Resolución de 2 de noviembre de 2021) se establece *“El acto de entrega de la programación didáctica, es de asistencia obligatoria para todas las personas convocadas y tiene carácter personalísimo, no admitiéndose acreditaciones ni poderes de representación”*.

Igualmente, en el apartado 7.2.1.2.1 de la citada Resolución, se determina *“La persona aspirante que no presente la programación didáctica se entenderá que desiste de la realización de la segunda prueba del procedimiento selectivo.”*

### Criterios de penalización

1. Por incumplimiento de cualquiera de los requisitos establecidos en el apartado 7.2.1.2.1 de la Resolución de 14 de septiembre de 2021, de la Consejería de Educación, por la que se regula el procedimiento selectivo (BOPA 08/10/2021), para la Presentación de la Programación Didáctica, **la puntuación será de 0 puntos**.
2. Según se recoge en el apartado 7.2.1.2. de la citada Resolución, esta segunda prueba consiste en la **exposición y defensa** de la programación y de la unidad, y no en su **lectura literal**, por lo que, de darse este caso, **la puntuación será de 0 puntos**.





GOBIERNO DEL PRINCIPADO DE ASTURIAS

CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN

**PROCEDIMIENTO SELECTIVO 2021**

**Cuerpo** 0597 MAESTROS

**Especialidad** 0597035

**Tribunal número** T01

